

શ્રીસોમનાથસંસ્કૃતયુનિવર્સિટી, વેરાવલમ્
સત્રાંતપરીક્ષા – ૨૦૨૧

કક્ષા – શાસ્ત્રી-૩	પ્રશ્નપત્રમ્ – ૩	ગુણા: – ૫૦
વિષય: – ગુજરાતી	સત્રમ્ – ૬	સમય: – ૧૦:૦૦ ત: ૧૨:૦૦
દિનાંક: – ૧૫/૦૭/૨૦૨૧	સન્દર્ભગ્રન્થ: – પ્રિયકાન્ત મણિયારનાં કાવ્યો. સં.- ચંદ્રકાંત શેઠ	

સૂચનાં— (૧) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નનાં જવાબ લખો
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં સમાન દસ ગુણ છે.

- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં ઊર્મિકાવ્ય સ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૨ ઊર્મિકાવ્યનું સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૩ પ્રિયકાન્ત મણિયારને સર્જક તરીકે ઘડનારા પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૪ પ્રિયકાન્ત મણિયારનું સમગ્ર સાહિત્યક પ્રદાન મૂલવો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૫ 'પ્રિયકાન્ત મણિયારનાં કાવ્યો' (પસંદગીના કાવ્યો)ને આધારે તેમનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૬ 'કૃષ્ણરાધા' કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો. ૧૦
- પ્રશ્ન-૭ નીચે આપેલી ટુંકનોંધ લખો. ૧૦
- ૧ 'ખીલા' શીર્ષકની યથાર્થતા
 - ૨ પ્રિયકાન્ત મણિયારની ભાષાશૈલી
- પ્રશ્ન-૮ નીચે આપેલા અલંકારો ઉદાહરણ આપી સમજાવો. ૧૦
- ૧ ઉપમા અલંકાર
 - ૨ ઉત્પ્રેક્ષા અલંકાર
 - ૩ સજ્જવારોપણ અલંકાર
 - ૪ રૂપક અલંકાર
- પ્રશ્ન-૯ નીચે આપેલા પ્રશ્નોના સાચા ઉત્તર વિકલ્પોમાંથી પસંદ કરીને લખો. (ગમે તે દસ) ૧૦
૧. પ્રિયકાન્ત મણિયારની જન્મસાલ જણાવો.

(અ) ૧૯૨૦	(બ) ૧૯૨૨
(ક) ૧૯૨૭	(ડ) ૧૯૩૦
 ૨. પ્રિયકાન્ત મણિયારનાં માતાનું નામ જણાવો.

(અ) પ્રેમાવતી	(બ) પ્રેમકુંવર
(ક) પ્રેમવતી	(ડ) પ્રિયવતી
 ૩. નીચેનીમાંથી કઈ રચના પ્રિયકાન્ત મણિયારની પ્રથમ પ્રકાશીત રચના છે?

(અ) શ્રાવણી સાંજનો તડકો	(બ) ગાલું
(ક) એકરાર	(ડ) તળાવ ભણી
 ૪. 'પ્રિયકાન્ત મણિયારનાં કાવ્યો' નાં સંપાદકનું નામ શું છે?

(અ) ચંદ્રકાંત શેઠ	(બ) ચંદ્રકાન્ત ભટ્ટ
(ક) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા	(ડ) કલાપી

૫. નીચેનામાંથી કયો સંગ્રહ પ્રિયકાન્ત મણિયારનો મરણોત્તર કાવ્યસંગ્રહ છે?
- (અ) સમીપ (બ) વ્યોમલિપિ
(ક) સ્પર્શ (ડ) પ્રબલગતિ
૬. 'એ સોળ વરસની છોરી' ગીત કયા કાવ્ય સંગ્રહમાંથી લેવામાં આવ્યું છે?
- (અ) અશબ્દ રાત્રી (બ) પ્રબલગતિ
(ક) એ સોળ વરસની છોરી (ડ) પ્રતીક
૭. પ્રિયકાન્ત મણિયારનું જન્મસ્થળ જણાવો.
- (અ) અમદાવાદ (બ) વીરમગામ
(ક) વિદ્યાનગર (ડ) વડનગર
૮. નીચેનામાંથી કયો કાવ્યસંગ્રહ પ્રિયકાન્ત મણિયારનો નથી?
- (અ) લીલેરો ઢાળ (બ) સ્પર્શ
(ક) પવન રૂપેરી (ડ) પ્રતીક
૯. નીચેનામાંથી રૂપક અલંકારનું ઉદાહરણ શોધો.
- (અ) રાતોરાત વનપટ પડખું બદલે છે. (બ) વદન સુધાકરને રહું નિહાળી
(ક) ગાંધીજી એટલે ગાંધીજી (ડ) શિશુ સમાન ગણી સહદેવને
૧૦. નીચેનામાંથી કયો અલંકાર અર્થાલંકાર નથી?
- (અ) વર્ણાનુપ્રાસ (બ) ઉપમા
(ક) વ્યાજસ્તુતિ (ડ) અનન્વય
૧૧. જેની સરખામણી કરવાની હોય તે વ્યક્તિ કે વસ્તુવાચક શબ્દને શું કહે છે?
- (અ) ઉપમાન (બ) ઉપમા
(ક) ઉપમેય (ડ) ઉપમાવાચક શબ્દ
૧૨. નીચેનામાંથી કયા કાવ્યમાં ઈસુ ખ્રિસ્તનો સંદર્ભ આવે છે?
- (અ) એક ગામ (બ) ખીલા
(ક) સાંઈ (ડ) અશ્વ
૧૩. 'મહેક મારામાં એમ ભળી કે ઘેનમાં હું તો મુજને સુંઘું' આ પંક્તિ કયા કાવ્યમાંથી લેવામાં આવી છે?
- (અ) ફૂલ (બ) કૃષ્ણ-રાધા
(ક) વૃક્ષ (ડ) દિવસે રૂબું
૧૪. નીચેનામાંથી કયું ઉદાહરણ ઉત્પ્રેક્ષા અલંકારનું છે?
- (અ) દમયંતીનું મુખ જાણે ચંદ્ર (બ) દમયંતીનું મુખ એટલે દમયંતીનું મુખ
(ક) દમયંતીનું મુખ ચંદ્ર જેવું છે. (ડ) શું દમયંતીનું મુખ છે?
૧૫. 'વાંસળી કેટલી દૂર અને તે વાગતી કોની ફૂંકે?' પંક્તિ કયા કાવ્યમાંથી લેવામાં આવી છે?
- (અ) શ્રાવણી સાંજનો તડકો (બ) ખીલા
(ક) ઝરુખે (ડ) ફૂલ
